



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome e Nome **LEANTE Mario Luca Rosario**
Indirizzo Via Fabio Rulliano, 19 (int. 12) – 00175 Roma
Telefono(i) 06 76 988 722 Cellulare: 333 20 59 707
Fax -
E-mail maleante@tin.it
Cittadinanza Italiana
Data di nascita 05/09/1967
Sesso Maschile

Occupazione desiderata/Settore professionale

Architettura:

- **progettazione**
- **pianificazione territoriale**
- **tutela del patrimonio storico architettonico**
- **rappresentazione dell'architettura**
- **scenografia virtuale**

Esperienza professionale

| | |
|---------------------------------------|---|
| Date | Da gennaio ad aprile 2008 ; evento 16-20 aprile 2008 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Progettista, allestitore, scenografo virtuale |
| Principali attività e responsabilità | Allestimento della sezione Live City del Festival delle Culture Giovani, Salerno 16-20 aprile 2008, in collaborazione con altri soci dell'associazione Archabout; i particolare di mia competenza: <ul style="list-style-type: none">• Progettazione di una struttura da destinare a virtual room nel cortile di Palazzo genovese in Salerno• Allestimento degli spazi virtuali dedicati alla manifestazione sulla piattaforma Second Life• Organizzazione del settore virtual room per l'allestimento della sezione Live City |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Laboratorio Mediterraneo Archabout, via Alba, 56 - 00182 Roma |
| Tipo di attività o settore | Progettazione architettonica, allestimento di scenografia urbana, scenografia virtuale |
| Date | Da ottobre 2007 a febbraio 2008 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Collaboratore-consulente alla docenza del prof. Arch. Maurizio Crocco per il Laboratorio di Prototipi e Modellazione Digitale del Corso di Laurea in "Arredamento e Architettura degli Interni" - Facoltà di Architettura "Valle Giulia" - Università degli Studi di Roma "La Sapienza" |
| Principali attività e responsabilità | Elaborazione dei contenuti del corso, particolarmente orientati all'utilizzo di software open source per la progettazione e la rappresentazione architettonica. Comunicazione didattica e tutoring per gli studenti: attività di laboratorio complementari e integrative ai contenuti del corso universitario |
| Nome e indirizzo del datore di lavoro | Prof. Arch. Maurizio Crocco, via Alba 56 - Roma |
| Tipo di attività o settore | Collaborazione a progetto per la formazione universitaria: attività libero-professionale |
| Date | Da dicembre 2007 a gennaio 2008 |
| Lavoro o posizione ricoperti | Tecnico rilevatore per edifici di civile abitazione |

Principali attività e responsabilità

Rilevamento e digitalizzazione di corpi scala e piani tipo di immobili dell'ATER Lazio, ad uso di civile abitazione, tipologia in linea da 4 a 7 piani, per lo studio e il progetto di adeguamento alla normativa sulle barriere architettoniche e l'accessibilità; in particolare riguardo la possibilità di installazione di ascensori.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Prof. Arch. Maurizio Crocco, via Alba 56 - Roma

Tipo di attività o settore

Architettura tecnica: attività libero-professionale

Date

Da **ottobre 2006 a febbraio 2007**

Lavoro o posizione ricoperti

Collaboratore-consulente alla docenza del prof. Arch. Maurizio Crocco per il Laboratorio di Prototipi e Modellazione Digitale del Corso di Laurea in "Arredamento e Architettura degli Interni" - Facoltà di Architettura "Valle Giulia" - Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Principali attività e responsabilità

Elaborazione dei contenuti del corso, particolarmente orientati all'utilizzo di software open source per la progettazione e la rappresentazione architettonica.
Comunicazione didattica e tutoring per gli studenti: attività di laboratorio complementari e integrative ai contenuti del corso universitario

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Prof. Arch. Maurizio Crocco, via Alba 56 - Roma

Tipo di attività o settore

Collaborazione a progetto per la formazione universitaria: attività libero-professionale

Istruzione e formazione

Date

21 febbraio 2006

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea in Architettura (quinquennale V.O.)

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Competenze:

- Progettazione architettonica
- Tutela e recupero del patrimonio storico architettonico
- Pianificazione urbanistica e gestione del territorio
- Valorizzazione paesaggistica e ambientale
- Fondamenti storici e teorici della disciplina architettonica

Materie caratterizzanti:

- Progettazione architettonica (I, II, III, IV)
- Restauro architettonico (I,II)
- Teoria del restauro
- Storia della critica e della letteratura Architettonica
- Storia e metodi di analisi dell'Architettura
- Assetto del Paesaggio
- Fisica tecnica ambientale

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione

Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Architettura "Valle Giulia"

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Laurea specialistica (magistrale)

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Francese

Inglese

| Comprensione | | Parlato | | Scritto | |
|--------------|------------|-------------------|------------------|------------|--|
| Ascolto | Lettura | Interazione orale | Produzione orale | | |
| Buono | Eccellente | Buono | Buono | Buono | |
| Elementare | Buono | Elementare | Elementare | Elementare | |

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

| | |
|-------------------------------------|---|
| Capacità e competenze sociali | <p>Capacità comunicativa, acquisita nelle seguenti esperienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • eventi spettacolari: sezione Live City del Festival delle Culture Giovani, Salerno 16-20 aprile 2008; installazione e fruizione al pubblico della Virtual Room • attività di docenza ausiliaria al corso universitario di Prototipi e Modellazione Digitale dell'arch. Maurizio Crocco – Corso di Laurea in Arredamento e Architettura degli Interni – Facoltà di Architettura “Valle Giulia” - Università degli Studi di Roma “La Sapienza” • collaborazione all'attività editoriale della casa editrice “Orienta Edizioni” • attività associativa, nell'ambito dell'Associazione culturale ARCHABOUT – Laboratorio Mediterraneo Europeo di Studi e Produzione transnazionale e transdisciplinare |
| Capacità e competenze organizzative | <p>Leadership: nell'ambito dell'Associazione culturale ARCHABOUT – Laboratorio Mediterraneo Europeo di Studi e Produzione transnazionale e transdisciplinare</p> <ul style="list-style-type: none"> • carica di tesoriere • coordinatore di gruppi di lavoro su progetti culturali |
| Capacità e competenze tecniche | Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite. (facoltativo, v. istruzioni) |
| Capacità e competenze informatiche | <p>Video-scrittura, fogli di calcolo, fotoritocco, disegno vettoriale, web browsers, email-client, CAD 2D/3D, CAD parametrico, linguaggio HTML per il web. Alcuni software fra gli altri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>software commerciale</i>: Microsoft © Windows ©, pacchetto Microsoft © Office ©, Autodesk © Autocad ©, ADT Autodesk © Architectural Desktop ©, Autodesk © 3D Studio Max ©, Graphisoft © Archicad ©, Rhinoceros ©, Adobe © Photoshop ©, ecc. • <i>software Open Source</i>: GNU/Linux, OpenOffice.org, The Gimp, Blender, Inkscape, Amaya, Nvu, Firefox, Thunderbird, ecc. <p>Tali competenze sono state acquisite sia tramite studi personali che tramite applicazione per gli elaborati nel corso di Laurea in Architettura (quinquennale) presso Università di Roma “La Sapienza”</p> |
| Capacità e competenze artistiche | <ul style="list-style-type: none"> • Disegno a mano libera e dal vero: acquisito durante gli studi superiori, nei corsi della Facoltà di Architettura e nell'ambito della collaborazione con Orienta Edizioni • Musica, chitarra classica: acquisito seguendo i corsi del Conservatorio Musicale di Lecce, fino al 5° anno: esame di solfeggio e teoria musicale, esame del 5° anno di strumento |
| Altre capacità e competenze | <p>Lectures:</p> <ul style="list-style-type: none"> • saggistica filosofica • poesia • saggistica scientifica • narrativa <p>Hobbies:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bricolage informatico: manipolazione hardware di computers desktop • utilizzo di sistemi operativi Linux e programmi open source per la grafica |
| Patente | Patente di guida tipo B |
| Ulteriori informazioni | <ul style="list-style-type: none"> • Iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. Di Roma e provincia dal 2007 nr. 18632 sez. A • P. IVA: 04120990751 • Referenze fornite su richiesta • Pubblicazioni: <ul style="list-style-type: none"> ○ Mario L.R. Leante, <i>Ermeneutica dell'Architettura</i>, in Manuela Orazi (a cura di), <i>Scritti per Gianfranco Moneta</i>, Roma: Facoltà di Architettura “Valle Giulia” - Università degli Studi “La Sapienza”, 2007 ○ Partecipazione a: Tersilio LEGGIO, Manuela MARINELLI (a cura di), <i>Il paesaggio della Conca Reatina. Problemi ed esperienze di una ricerca multidisciplinare</i>, Rieti 1995. |
| Allegati | - |